

Persbericht 8 april 2010

Kunstpaviljoen DunaAtelier weer een stap dichterbij

Op 7 april 2010 hebben de betrokken partijen de benodigde overeenkomsten ondertekend, waardoor de realisatie van het kunstpaviljoen op het strand van Katwijk weer een stap dichterbij is. Tijdens deze feestelijke bijeenkomst is ook de naam van het kunstpaviljoen bekendgemaakt: DunaAtelier. Van juni tot medio september vindt u het DunaAtelier op strandvak 7 ter hoogte van de Oude Kerk in Katwijk. Het gebouw is een ontmoetingsplek voor kunstenaars en kunstliefhebbers. Er worden verschillende schilderijen tentoongesteld. Deze schilderijen zijn ook te koop. Daarnaast biedt het gebouw van 5 juli tot 28 augustus onderdak aan de strandbibliotheek. Er zijn boeken en tijdschriften te leen en de strandbibliotheek organiseert culturele activiteiten voor jong en oud. Het kunstpaviljoen is eigendom van woningcorporatie Dunavie, ontworpen door STOL architecten uit Lisse en wordt gebouwd door Bekker Timmer- en aannemersbedrijf uit Katwijk.

Katwijk EN PLEIN AIR in 2010

Van 12 tot 19 juli komen 14 kunstenaars uit binnen- en buitenland in Katwijk schilderen tijdens het Katwijk EN PLEIN AIR evenement. Hun schilderijen worden tentoongesteld in het DunaAtelier en zijn daar ook te koop. De deelnemende kunstenaars zijn onder andere: Dorien van Diemen, Joost Doornik, Theo de Feyter, Piet Groenendijk, Andre Krigar, Joanna Quispel, Gertjan Scholte-Albers, Hans Versfelt, Ernst Voss, Sigurd Wendland, Corinna Weinar en Gineke Zikken. Actuele informatie is te vinden op de website www.schilderenaanzee.nl. Katwijk EN PLEIN AIR komt tot stand dankzij sponsoring en bijdragen van Dunavie, het SNSFonds, Fonds 1818, het Meerburgfonds, Rabobank en de gemeente Katwijk.

De geschiedenis herleeft

Schilderen aan zee is geen nieuw fenomeen in Katwijk. Dit gebeurde honderd jaar geleden ook al. In die tijd waren het vooral de bomschuiten op het strand en de vrouwen in klederdracht die veel kunstenaars inspireerden. De meesten van hen kwamen met regelmaat langs om te schilderen, maar een aantal woonde hier ook daadwerkelijk. Bekende namen zijn Jan Toorop, Willy Sluiter en B.J. Blommers. Zij richtten in 1908 Kunstvereniging Katwijk op, die verkooptentoonstellingen organiseerde in een gebouw, dat was ontworpen door architect Jesse. Dit gebouw stond aan de toenmalige Van Wassenaerweg, wat nu de Boulevard is. Het gebouw heeft model gestaan voor het paviljoen, dat binnenkort op het strand komt. Toen de bomschuiten van het strand waren verdwenen en door het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog verloor Katwijk aan aantrekkingskracht. Het duurde tot 1995 dat een nieuwe generatie schilders weer belangstelling kreeg voor het schilderen aan zee. Het Katwijks Museum organiseerde toen het Katwijk Zomer Schilder Festival en de daaraan gekoppelde tentoonstelling Terug naar Katwijk.

In 2008 is – 100 jaar na de oprichting van de oude Kunstvereniging - het initiatief ontstaan om jaarlijks een Katwijk EN PLEIN AIR evenement te organiseren. Daartoe werd Stichting Kunstvereniging Katwijk opgericht. Kunstenaars uit binnen- en buitenland worden uitgenodigd om hier te komen schilderen. Zoals dat een eeuw geleden het geval was, zijn de schilderijen die dan tot stand komen te zien en te koop in het DunaAtelier. Zo ontstaat een ontmoetingsplek voor kunstenaars en kunstliefhebbers.



De betrokken partijen, gemeente Katwijk, Kunstvereniging Katwijk, aannemer Bekker, de bibliotheek en Dunavie, ondertekenen de overeenkomsten.



Impressie kunstpaviljoen